



presenta

progetto scuola ex convento

Proposte didattiche per classi delle Scuole dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di Primo Grado, a cura di **Ex Convento**.

L'**Ex Convento** é, innanzitutto, un luogo fisico, uno spazio da abitare. Un ex convento di frati cappuccini edificato tra il 1608 e il 1611 a Belmonte Calabro, in provincia di Cosenza, che poi è diventato residenza privata.

L'Ex convento e le sue progettualità, sono direttamente legate ad una idea di residenza resistente dove, uno spazio privato, si apre alla comunità per farne un luogo di incontro e aggregazione, un laboratorio attivo di cultura, un punto di riferimento per la ricerca comune di benessere sociale e di qualità della vita.

Quando:

Da novembre a giugno
giorni da concordare.

Per informazioni e prenotazioni:

progettoscuola@exconvento.it

<http://www.exconvento.it/portfolio/progetto-scuola/>

Martina Mauro - 388 9563399

L'OFFERTA DIDATTICA

Le proposte didattiche-educative quest'anno sono state raccolte in un unico progetto chiamato *Progetto Scuola Ex Convento* ed articolate in due moduli:

GITE IN CONVENTO, un percorso didattico-educativo suddiviso in cicli tematici e

TEATRO NELLE SCUOLE, al fine di garantire ed abituare gli alunni alla pratica del teatro ed ha diventare dei futuri spettatori.

Gli insegnanti potranno scegliere il laboratorio che preferiscono tra un'ampia scelta di percorsi tematici, in modo da garantire una continuità con il piano didattico scolastico.

I Laboratori

La filosofia dell'offerta didattica di *Ex Convento* unisce e fa uso della pratica teatrale come metodo di insegnamento e di trasmissione di saperi.

IL CICLO ALIMENTARE si ricostruisce la filiera agro-alimentare imparando a fare il pane dai suoi ingredienti essenziali - i semi di frumento - con l'obiettivo di capire come sono fatti gli alimenti di cui ci nutriamo. IL CICLO DEL RICICLO E RIUSO si imparano a costruire eco-burattini e si educa a considerare i rifiuti come delle risorse. IL CICLO ARTE E NATURA si creeranno giochi sulla natura e l'ambiente che ci circonda. IL CICLO TEATRO NELLE SCUOLE si proporranno spettacoli di teatro di figura e teatro d'attore al fine di stimolare la fantasia degli alunni ed educarli alla sua fruizione.

I Laboratori sono tenuti da

Paola Scialis

ATTRICE. Laureatasi al DAMS, si forma come attrice partecipando a numerose sezioni di lavoro dell'Università del Teatro Eurasiano, sotto la direzione di E. Barba e J. Varley. Tra le varie esperienze raccolte importante è lo studio di Antropologia del personaggio ed espressione corporea portata avanti negli anni con Francesco Gligliotti, con il quale continua il suo percorso artistico. Si forma nell'ambito del teatro di figura, lavorando con il Teatro dell'Acquario, con la Compagnia Aiello e attivando produzioni autonome. Gestisce e dirige l'*Ex Convento*, in Calabria, spazio che ospita e produce forme di incontro tra il cibo e il teatro. Prosegue la riflessione intorno al cibo dando vita a una nuova sperimentazione di musica e cibo: la performance resistenza GastroFonica Viaggiante dei Coltivatori di Musica di cui è ideatrice ed esecutrice.

Stefano Cuzzocrea

ATTORE/ORGANIZZATORE. Laureando al DAMS, prosegue la sua formazione con gli attori Elena Bucci e Marco Sgrosso. Frequenta la Scuola d'Arte Drammatica "Paolo Grassi" di Milano formandosi come organizzatore teatrale. Dal 2012 co-dirige l'*Ex Convento*, in Calabria, spazio che ospita e produce forme di incontro tra il cibo e il teatro. Prosegue la riflessione intorno al cibo dando vita a una nuova sperimentazione di musica e cibo: la performance resistenza GastroFonica Viaggiante dei Coltivatori di Musica di cui è ideatrice ed esecutrice.

Sara Fratini

ILLUSTRATRICE. Ha studiato presso l'Accademia di Belle Arti di Madrid (Universidad Complutense de Madrid) e presso la Scuola Nazionale Superiore d' arte di Nancy .Vive e lavora in Italia. Co-fondatrice de La Guarimba Film Festival.

GITE IN CONVENTO - I LABORATORI

IL CICLO ALIMENTARE

Re Pipi, come imparare a fare il pane in compagnia di un Re

Un laboratorio per imparare a fare il pane. Ma in attesa che la pasta lieviti, racconteremo la fiaba tradizionale di Re Pipi, dove una principessa stanca dei suoni pretendenti decide di farsi il suo Re, con le sue mani, utilizzando farina ed acqua. Ogni bambino, darà forma al suo Re e prima di andare si porterà a casa il suo Re Pipi. E poi potremo assaggiare il pane appena sfornato.

Svolgimento: Un'uscita della durata di 3 h

fino a 20 bambini € 130 – da 21 a 50 (numero massimo) € 6,50 a bambino
+ (opzionale) € 1,50 a bambino per la merenda bio preparata all'Ex Convento
(cicli: materne e primarie)

Le briciole di Pollicino

Un laboratorio per capire il percorso del grano e per saper rispondere alle domande: da dove viene il grano? Com'è fatto il seme? Partendo dal grano, e dalle briciole di Pollicino, impastiamo la farina e cuociamo le nostre pagnotte.

Svolgimento: Un'uscita della durata di 3 h

fino a 20 bambini € 110 – da 21 a 50 (numero massimo) € 5,50 a bambino
+ (opzionale) € 1,50 a bambino per la merenda bio preparata all'Ex Convento
(cicli: materne e primarie)

IL CICLO DEL RICICLO E RIUSO

Non buttiamola via

Scopo del laboratorio è quello di aiutare i bambini a constatare come oggetti ormai inutilizzati, possano prendere nuova vita. Reinventando le forme, creando pupazzi, decorandoli e servendosi del solo utilizzo della "spazzatura". In questo modo la libertà nella creazione sarà di fondamentale importanza; l'autonomia espressiva, mediante la costruzione dei personaggi e l'uso del linguaggio teatrale burattinesco favoriranno un potenziamento delle abilità linguistiche e comunicative. È possibile scegliere tra due tipologie di laboratorio creativo "ECOBURATTINI": **costruzione burattini con la carta** o **costruzione burattini con la plastica**. Ciascun bambino, guidato nella tecnica dai docenti del laboratorio, costruirà il proprio pupazzo, caratterizzandolo nei tratti.

Costruzione di burattini con la plastica

Un'uscita della durata di 3 h dalle ore 09.30 alle ore 12.30.

fino a 20 bambini € 110 – da 21 a 50 (numero massimo) € 5,50 a bambino
+ (opzionale) € 1,50 a bambino per la merenda bio preparata all'Ex Convento
(cicli: primarie)

Costruzione di burattini con la carta

Un'uscita della durata di 4 h dalle ore 09.30 alle ore 12.00 e dalle 14.00-15.30.
compreso il pranzo all'Ex Convento

fino a 20 bambini € 320 – da 21 a 50 (numero massimo) € 16,00 a bambino
(cicli: primarie)

IL CICLO ARTE E NATURA

Dipingiamo con la natura!

Laboratorio di stampa con materiali naturali. Creazione di timbri e personaggi con materiali naturali. Li stamperemo su carta, per far vedere ai bambini che la natura è piena di forme e tutte le possibilità che ci offre al momento di creare. Materiali: Colori Acrilici, Fogli di carta o cartone Allegria e voglia di creare.

Svolgimento: Un'uscita della durata di 2 h

Un'uscita della durata di 2 h

fino a 20 bambini € 80 – da 21 a 50 (numero massimo) € 4,00 a bambino

(cicli: materne e primarie)

Lettera ad un Sasso!

I sassi parlano? Hanno le gambe, le braccia, sorridono? Sanno piangere? Un laboratorio per conoscere il regno minerale e le sue molteplici forme.

Svolgimento: Un'uscita della durata di 2 h

Un'uscita della durata di 2 h

fino a 20 bambini € 80 – da 21 a 50 (numero massimo) € 4,00 a bambino

(cicli: materne e primarie)

N. B.

I COSTI SONO DA INTENDERSI IVA ESCLUSA

LA COPERTURA ASSICURATIVA E' DA INTENDERSI A CARICO DELL'ISTITUTO SCOLASTICO

TEATRO NELLE SCUOLE

Il Piccolo Principe

Utilizzando un triplice livello: la narrazione, il teatro di figura - che si appoggerà a varie tecniche di pupazzeria - e il teatro d'attore ci farà conoscere il più intimo dei viaggi quello di chi scopre la vita e ne assapora i valori attraverso la cura e la dedizione che si devono all'amore.

Teatro d'attore e di figura

(cicli: materne e primarie)

IN BOCCA AL LUPO ovvero l'uomo nero arriva dal mare

Una rilettura della fiaba di Cappuccetto Rosso interrogandosi anche sulle ragioni del Lupo. Ma diverso è il carattere dei protagonisti, diversi i paesaggi e le atmosfere. Un invito a non ascoltare il suono di una sola campana, a ricercare sempre le ragioni degli altri.

Il racconto degli 'uomini neri', che attraversano deserti e mare (il mar nostro, il mare

Mediterraneo) per venire da noi. Diciotto minuti di spettacolo, una prova per narrare la storia di questa feroce contemporaneità.

Teatro d'attore e di figura

(cicli: primarie)

L'orto dei miracoli

Attraverso un racconto semplice e suggestivo che attinge comunque alla principale fonte storica della vita del Santo, I Processi, vengono sottolineati alcuni aspetti della vita di San Francesco di Paola, conoscitore di erbe officinali, alcune delle quali da lui coltivate nel suo orticello personale, detto appunto l'orto dei miracoli e con le quali guariva i malati.

Teatro d'attore e di figura

(cicli: materne e primarie)

V.i.t.r.i.o.l.

Un racconto narrato della Calabria e della calabresità. Attraverso una ricostruzione storica basata sulle cronache e sui diari più interessanti compilati da viaggiatori italiani e stranieri di ogni tempo che hanno attraversato la Calabria e narrato paesaggi, atmosfere, culture e tradizioni e su una ricerca sul campo di canti e tecniche di esecuzione, ci si sofferma sui mali, sulle bellezze, sulla natura dell'essere calabrese.

Teatro d'attore

(cicli: primarie e secondarie)

N.B. Tutti i dettagli su modalità, durata e costi potranno essere richiesti ai contatti inseriti a fine catalogo

COSTRUISCI LA TUA GITA ALL'EX CONVENTO

PACCHETTO A	PACCHETTO B	PACCHETTO C
1) Percorso con visita guidata in convento	1) Percorso con visita guidata in convento	1) Percorso con visita guidata in convento
2) Un laboratorio a scelta	2) Un Laboratorio a scelta	2) 1° Laboratorio a scelta
	3) <i>Merenda bio</i>	3) <i>Pranzo al ristorante</i>
		4) 2° Laboratorio a scelta
Mattinata (9.30-12.30)	Mattinata (9.30-12.30)	<i>Intera giornata</i> (9.30-12.30/14.00-15.30)

Pacchetto A = il costo totale del pacchetto è il costo del laboratorio scelto.

Pacchetto B = il costo totale del pacchetto è il costo del laboratorio + € 1,50 a bambino per la merenda preparata da Ex Convento.

Pacchetto C = il costo totale del pacchetto è il costo dei laboratori + € 10,00 a bambino per il pranzo preparato da Ex Convento.

N.B. Le attività previste in ciascun pacchetto possono essere svolte entro la mattinata o proseguire fino al pomeriggio. Basta specificarlo sulla MAIL DI CONFERMA, con modalità e tariffe esplicitate. Per gli insegnanti/accompagnatori l'intera attività è gratuita (un insegnante ogni 15 bambini).

Come aderire

*Per aderire al progetto e per informazioni contattate
Martina Mauro – 388 9563399*

Per info: progettoscuola@exconvento.it